

নম্বর বণ্টন

জাতীয় শিক্ষার্থী ও পাঠ্যপূর্ণ মের্ট

পাঠ্যপূর্ণতা ভবন

৬৫-৭০ অভিবিল বালিঙ্গাই এলাকা, ঢাকা-১০০০।

‘জাতীয় শিক্ষার্থী ২০১২’ এর সিরিজের অন্যুসরে ‘এইচএসসি পর্টিকা ২০১০’ এর বিষয়গতিক সবচেয়ে বিকাশন

মের্ট সর্বোচ্চ : ১০০০

[আবশ্যিক বিষয়ের সর্বোচ্চ : ১১০০; একাইক বিষয়ের সর্বোচ্চ : ২০০]

বিষয়	পূর্ণাদ	বাল্লোর সর্বোচ্চ বিকাশন
১. বাংলা প্রথম পত্র (পুরাতন শিক্ষার্থী)	১০০	<ul style="list-style-type: none"> • সৃজনশীল প্রয়োগ জন্ম ৬০ সর্বোচ্চ এবং বহুবিদ্যালয়ি প্রয়োগ জন্ম ৪০ সর্বোচ্চ বরাবর আছে। • অভিযোগ সৃজনশীল প্রয়োগ সর্বোচ্চ ১০ এবং অভিযোগ বহুবিদ্যালয়ি প্রয়োগ সর্বোচ্চ ১। • সৃজনশীল পত্র: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ১টি (গলা থেকে ৩টি, কবিতা থেকে ৩টি এবং উপন্যাস থেকে ৩টি) পত্র আছে। ✓ অতি অল্প থেকে ২টি করে মেটি ৬টি অল্পের উপর নিষেধ হবে। • বহুবিদ্যালয়ি পত্র: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ৪০টি (গলা থেকে ২৪টি, কবিতা থেকে ১৬টি) পত্র আছে। ✓ সকল পত্রের উভয় নিষেধ হবে। ✓ উপন্যাস থেকে কোন বহুবিদ্যালয়ি প্রয়োগ দাক্ষত্বে না।
২. বাংলা ইংরেজী পত্র (পুরাতন শিক্ষার্থী)	১০০	<ol style="list-style-type: none"> ১. সার্টিক [জাতীয় শিক্ষার্থী ও পাঠ্যপূর্ণ মের্ট কার্ড অনুযোদিত] ২. প্রযোগ রচনা ৩. পত্র লিখন ৪. ভাবণ অথবা অভিবেদন ৫. শ্বাকরণ : <p style="margin-left: 20px;">সব পত্রে, মুক্ত পত্রে, সামাজিক সম্পর্ক, প্রকৃতি-প্রক্রান্ত, উপন্যাস, সামাজিক পত্র, বিশ্বীন্দ্রিয় পত্র, পারিভ্রান্তিক ও সামাজিক পত্র, বিভাগান্তর বাবহাব, বাজ্য ও শব্দের কর অযোগ। (এ সব বিষয়ে প্রয়োজন পুরাতনের ক্ষেত্রে ‘উচ্চমাধ্যাধিক বাংলা স্কুলের’ অন্তর্ভুক্ত পাঠ্য ও কর্তৃ পাত্রে।)</p> <ol style="list-style-type: none"> ৬. ভাবনশুসারণ : গলা ও কবিতা <p style="text-align: center;">যানবন্দন</p> <ol style="list-style-type: none"> ৭. সার্টিক : ২০ সর্বোচ্চ ✓ ১টি যানবন্দন (দীর্ঘ-উভয়) অন্তর্ভুক্ত : ১০ সর্বোচ্চ ✓ ১টি বিষয়গতিক সার্টিক-উভয় অন্তর্ভুক্ত : ০৫ সর্বোচ্চ ✓ ১টি বাব্দা : ০৫ সর্বোচ্চ ৮. প্রযোগ রচনা : ২০ সর্বোচ্চ ✓ ১টি পত্র লিখন : ১০ সর্বোচ্চ ✓ ১টি পত্র লিখন ৯. ভাবণ অথবা অভিবেদন : ১০ সর্বোচ্চ ✓ ১টি জাতীয় অথবা ১টি অভিবেদন ১০. শ্বাকরণ : ৬০ সর্বোচ্চ ✓ দে কোম্পো এটি অন্তর্ভুক্ত: অভিযোগে ০৬ সর্বোচ্চ ১১. ভাবনশুসারণ : গলা ও কবিতা : ১০ সর্বোচ্চ ✓ ২টির মধ্যে ১টি

বিষয়	পূর্ণাঙ্গ	বাস্তু সম্বর বিভাগে
* বালা বিড়িয়ে পত্র (সৃজন শিক্ষায়)	<p>বন্ধুসহ জগতের মৌকিয়ালা (বিড়িয়ে পত্র) সকল প্রয়োগ উভয় দেওয়া বাবাত্তুলক :</p> <ol style="list-style-type: none"> একই রচনার জন্য ৫টি বিষয় থাকবে। যে কোনো ১টি বিষয় অবলম্বনে একই রচনা করতে হবে। পত্র লিখত্বের জন্য ২টি বিকল্প (অথবা) রয়ে থাকবে। ভাষণ অথবা অভিবেদন থেকে যে কোনো ১টি প্রয়োগ উভয় সিদ্ধ হবে। ব্যাকগ্রান্ড জন্য সির্বাধিত পাঠ্যবিকল্পতে থেকে ৫টি অঙ্গ (৮টির মধ্যে) উভয় সিদ্ধ হবে, প্রতিটি অঙ্গে ধারাবি করে উভয় দেওয়ার সুযোগ থাকবে। গল্পাল অথবা কবিতালের ভাবসম্পূর্ণাবশ লিখতে হবে। প্রথম রচনা, পত্র লিখন এবং ভাষণ অথবা অভিবেদনের বিষয় এমন হবে যাতে পরীক্ষার্থী তাদের অভিজ্ঞাতার উপর ভিত্তি করে অথবা নিরের চিহ্ন করে লিখতে পারে, যখন করে উভয় সামগ্ৰ হস্তস্তা পরিহারের জন্য সাধারণত যেসব গতানুষ্ঠানিক বিষয় পরীক্ষার আসে সেগুলো বাস সিদ্ধ হবে। <p>আউথ শিক্ষাত্মক ও পাঠ্যসূত্রক বোর্ড কর্তৃক অনুমোদিত সহলাট (পাটিক) -</p> <p>পাটিক : (যে কোনো ১টি)</p> <p>a) রক্তাক্ত ধাতুর মূল : মূলীর চৌমুটী সংকলন ও সম্পাদনা : ছলু চৌমুটী</p> <p>b) অধিবাহ দর্পণ মূল : ধীর মশারকত হোসেম সংকলনাটাইল ও সম্পাদনা : মাধাতাকউদলীন জাহান</p>	